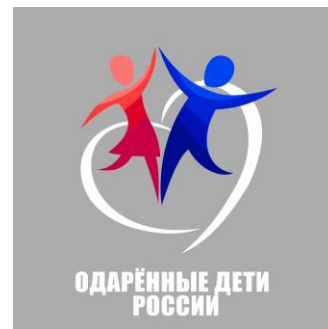




**III НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ РОССИИ»**



УТВЕРЖДЕНО :



Шпарева А.В

Председатель МОО ТР «Будущее планеты»

Национальная Премия «Одаренные дети России» - это комплекс социокультурных мероприятий, направленных на популяризацию искусства среди детей и молодежи, а также на выявление и поддержку талантливых исполнителей

Учредитель Премии: Межрегиональная общественная организация творческого развития «Будущее планеты»

Соучредители Премии:

МФ РСИ «Звездная волна», Телерадиокомпания «КТВ-Плюс»

Поддержка:

Министерство культуры Республики Крым

Наши ресурсы:

Сайт: <https://interfest.tv/>

Группа в Контакте: <https://vk.com/planeta.crimea>

ТГ канал: https://t.me/interfest_crimea

YouTube канал: <https://www.youtube.com/@InterFestTV>

Будем рады видеть вас в числе наших участников и победителей наших проектов!

С уважением, оргкомитет МОО ТР «Будущее планеты»

Оглавление:

1. Общие положения, цели и задачи деятельности
2. Номинации, возрастные категории, критерии оценивания и требования к выступлениям
3. Правила подачи заявок
4. Календарь проектов на 2022-2023 гг.
5. Контактная информация
6. Реквизиты

1. Общие положения, цели и задачи деятельности

- 1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения творческого сезона социокультурного проекта «Национальная Премия «Одаренные дети России» на 2022-2023 уч. год (далее – Положение, Проект).
- 1.2. Организатором Проекта является Межрегиональная общественная организация творческого развития «Будущее планеты»
- 1.3. Генеральный партнёр Конкурса: Телерадиокомпания «КТВ-Плюс»
- 1.4. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте Проекта по адресу <https://interfest.tv/>
- 1.5. Проект призван способствовать достижению целей национального проекта РФ «Культура» – создать возможность для талантливых людей (включая незащищённые слои общества) проявить себя, предложить справедливый способ выявления, поддержки и развития способностей детей и молодёжи; Федерального проекта «Творческие люди» – реализовать творческие проекты в области хореографического, музыкального и театрального искусства, направленные на укрепление российской гражданской идентичности.
- 1.6. Цели Проекта: культурное и эстетическое воспитание детей, юношества и молодёжи, создание возможности творческого общения, обмена опытом, выявление новых талантов и содействие их развитию, создание условий для самореализации творческих представителей вокального, хореографического, театрального, циркового, инструментального искусства, художественного слова и других видов творчества, получение обратной связи от экспертов всероссийского и международного уровня.
- 1.7. Задачи Проекта: популяризация различных видов искусства; повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников; повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов. обмен опытом и достижениями в области различных видов искусства; содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками;
- 1.8. Финансовое обеспечение всех этапов мероприятия осуществляется за счёт собственных и привлечённых средств, за счёт организационных взносов участников мероприятия. Часть мероприятий реализуется при поддержке Телерадиокомпании «КТВ-Плюс».
- 1.9 Финал Национальной Премии «Одаренные дети России проводится без организационных взносов»
- 1.10 Размер организационных взносов этапов проекта зависит от проводимого мероприятия (см. п.4).
- 1.11 Организаторы привлекают средства спонсоров – организаций и частных лиц – для проведения мероприятий Проекта, рекламной кампании и награждения победителей. Спонсорам предоставляются возможности для размещения своей рекламы в концертных залах во время фестиваля и на его рекламной продукции, право присуждать специальные призы.
- 1.12. Подведение итогов (относится ко всем фестивалям-конкурсам):
- 1.12.1. Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Дипломант I, II, III степени, Лауреат I, II, III степени, обладатель Гран-при. Победителем считается обладатель Гран-при, призёром – лауреат 1 степени.
- 1.12.2. Каждому участнику Конкурса вручается диплом, кубок (статуэтка), медаль, подарок. Каждому руководителю выдаётся благодарственное письмо.
- 1.12.3. Лучшим участникам могут быть назначены денежные премии и сертификаты от МОО ТР «Будущее планеты» и МФ РСИ «Звездная волна»
- 1.12.4. Участникам могут быть вручены иные подарки.



1.12.5 В Гранд-финале премии победителям проекта вручаются денежные премии в размере 200 000 рублей.

1.13 Для каждого проекта организаторы формируют состав жюри. В состав жюри входят заслуженные работники культуры, народные артисты, профессоры и доценты высших профильных учебных заведений, ведущие педагоги.

1.14. Система оценок 10-балльная, жюри вправе делить призовые места. В случае отсутствия достойных кандидатов, жюри может не присуждать звания. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

1.15. На мероприятиях Проекта предусмотрено проведение прямой трансляции.

1.16. Зрители онлайн трансляции конкурса большинством голосов выбирают лучшего участника, который награждается призом зрительских симпатий, либо сертификатом.

1.17. Представители уязвимых категорий населения (при предъявлении подтверждающего документа): воспитанники детских домов до 18 лет, люди с инвалидностью, с ОВЗ, дети из многодетных семей и другие представители незащищённых слоёв общества освобождаются от взносов, либо получают скидку до 50% в рамках установленной квоты.

2. Номинации, возрастные категории требования к выступлениям и критерии оценивания

2.1. Каждый проект предусматривает наличие определенных номинаций:

2.2.1. Вокальное искусство: классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое.

2.2.2. Хореографическое искусство: классический, современный, эстрадный, сценический балльный, народный, народно-стилизированный, народный сценический, спортивный, уличный, детский, восточный танец, театр танца, свободная танцевальная категория

2.2.3. Инструментальное искусство: классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент.

2.2.4. Театр моды: тематические коллекции.

2.2.5. Театральное искусство: миниатюры, отрывки из спектаклей, мюзиклов, балетов, кукольный театр, музыкальный театр, театр пантомимы.

2.2.6. Художественное слово: проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция.

2.2.7. Цирковое искусство: акробатика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, фокусы, оригинальный жанр.

2.2.8. Изобразительное искусство: живопись, графика, фотоискусство.

2.2.9. Декоративно-прикладное искусство: скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, элементы ручнойковки, литьё, чеканка, резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, художественный войлок, текстильная кукла, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра.

2.3. Организаторы оставляют за собой право ввести дополнительные номинации по заявкам участников и разработать соответствующие критерии оценки.

2.4. Возрастные категории:

- 2.4.1. Категория **VIP** (дети до 5 лет)
- 2.4.2. Категория **A** (дети 5-7 лет)
- 2.4.3. Категория **B** (дети 8-10 лет)
- 2.4.4. Категория **DF**- Детская смешанная группа (дети 4-10 лет)
- 2.4.5. Категория **C** (11-13 лет)
- 2.4.6. Категория **D** (14-17 лет)
- 2.4.7. Категория **E** (18-23 года)
- 2.4.8. Категория **F**- Смешанная группа (4-23 года)
- 2.4.9. Категория **Взрослые** (24 года и старше)

2.5. Требования к конкурсным выступлениям:

- 2.5.1. Участники представляют один-два конкурсных номера в зависимости от условий этапа, (для участников онлайн конкурсов разрешается использование видео (фото/скан конкурсной работы), сделанного за последний год, в том числе с других конкурсов, концертов, открытых уроков, снятого дома).
- 2.5.2. Продолжительность номеров должна составлять: для солистов – до 3-х минут, для дуэтов, малых форм – до 4-х минут, для ансамблей – до 5-ти минут. Участники номинации «Театральное искусство» показывают либо отрывок из спектакля продолжительностью до 10-20 минут, либо полноактный спектакль (в зависимости от этапа).
- 2.5.3. Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

2.6. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- 2.6.1. Хореографическое искусство: техника исполнения; композиционное решение; художественное решение; сценическая культура; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; новизна, оригинальность.
- 2.6.2. Вокальное искусство: чистота интонации и качество звучания; сценическая культура; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство.
- 2.6.3. Инструментальное искусство: исполнительское мастерство; соответствие стилистики; сценическая культура; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.
- 2.6.4. Театр моды: дизайн костюма; композиционное решение; художественное решение; оригинальность авторского решения; сценическая культура качество и мастерство.
- 2.6.5. Театральное искусство: раскрытие темы произведения; яркость художественных образов; сценичность; художественное оформление спектакля; полнота и выразительность;
- 2.6.6. Художественное слово: раскрытие темы произведения; артистизм, яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
- 2.6.7. Изобразительное искусство и фотоискусство : знание основ композиции; владение техникой; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение; творческая индивидуальность

и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус;

2.6.8. Цирковое искусство: исполнительское мастерство; артистизм; художественное решение; сложность исполняемой программы;

2.6.9. Декоративно-прикладное искусство: творческая индивидуальность и мастерство автора; владение выбранной техникой; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность.

2.7. Все участники разделяются по группам:

2.7.1. Группа А-школы искусств, музыкальные школы, хореографические школы, профильные учебные заведения

2.7.2. Группа В- участники городских муниципалитетов (Дворцы пионеров и школьников, Дворцы культуры, общеобразовательные школы)

2.7.3. Группа С- участники сельских муниципалитетов (Дома пионеров и школьников, Дома культуры, общеобразовательные школы)

3. Правила подачи заявок

3.1. Участники подают заявку на участие путём выбора соответствующего этапа из размещенного списка на сайте <https://interfest.tv/> и заполнения своих данных по ссылке: <https://interfest.tv/podat-zayavku/>

3.2. Подтверждение о том, что заявка принята, должно прийти участнику на адрес его электронной почты (указанной в заявке) не позднее чем через 2 рабочих дня после подачи заявки.

4. Календарь этапов на 2022-2023 годы

Дата	Проект	Город	Условия участия
15-16 октября	«Траектория успеха»	Симферополь	Солист-2000 руб Участник ансамбля-900 руб.
28-31 октября	«Golden Art»	Алушта	Солист-2000 руб Коллективы- бесплатно
25-28 ноября	Национальная Премия «Одаренные дети России» ГРАНД-ФИНАЛ	Сочи	Бесплатно
17-18 декабря	«На волнах успеха»	Симферополь	Солист-2500 руб Участник ансамбля-1000 руб
Декабрь-март	«ТАНЦэватОР-Федеральные Округа России»	Онлайн	500 руб. за номер независимо от количества участников
4 февраля 4 марта 21-22 мая	«ТАНЦэватОР»	Симферополь- Севастополь	Солист 2500 руб. Участник ансамбля-900 руб
29 марта-3 апреля	«Таврика»	Алушта	Солист 2000 руб Коллективы- бесплатно
21-23 апреля	«Навстречу звездам»	Симферополь	Солист 2500 руб Участник ансамбля-900 руб.
Апрель-май	«Культурное достояние»	Онлайн	800 руб. за номер независимо от количества участников

16-19 июня	«На волнах успеха»	Евпатория	Солист 2500 руб. Участник ансамбля 1000руб
23-30 июня	«Звездная волна»	Анапа	Солист-2000 руб. Коллективы- бесплатно
18-25 августа	«ART-Fest-Территория»	Межводное, Черноморский район	Солист-2000 руб Коллективы- бесплатно

Бонусы!

+ для коллективов действует система 20+1

+ сертификаты на льготное участие можно выиграть на конкурсах «Будущее планеты»

6. Контактная информация

Наш сайт: <https://interfest.tv>

электронная почта: starwave@interfest.tv, info@interfest.tv, moo_tr@mail.ru

группы в контакте: <https://vk.com/planeta.crimea>, <https://vk.com/odarenniedetirossii>

Контактные телефоны:

+79788757300-по вопросам размещения, Алина

+79788757200- по вопросам конкурсной программы, Наталья

+79788090577 (ВАЙБЕР, ВАТСАП),

+7916 7090 716-председатель МОО ТР «Будущее планеты», Шпарёва Алевтина Валериевна

7. Реквизиты

Межрегиональная Общественная организация творческого развития «Будущее планеты»

ИНН 9102209086, св-во серия 91№000248513 от 19.04.2016

КПП 910201001, ЕГРЮЛ 1,1691Е+12

р/сч 40703810008701014831, БИК 043510101 кор/сч. 30101810035100000101

ОАО "Банк ЧБРР" г.Симферополь, ОКПО 2040379

295050 Республика Крым, г. Симферополь, ул.Киевская, дом 141-А, оф.2